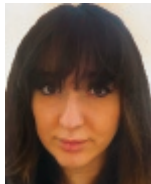


► VIAGGI DA BRIVIDO

I tour dei turisti del macabro tra scheletri e ponti diabolici

Sul Web decine di pacchetti vacanza alla scoperta di tombe e siti popolati di fantasmi. In Italia oltre 300 mete dell'orrore. Come San Bernardino, chiesa lastricata di teschi

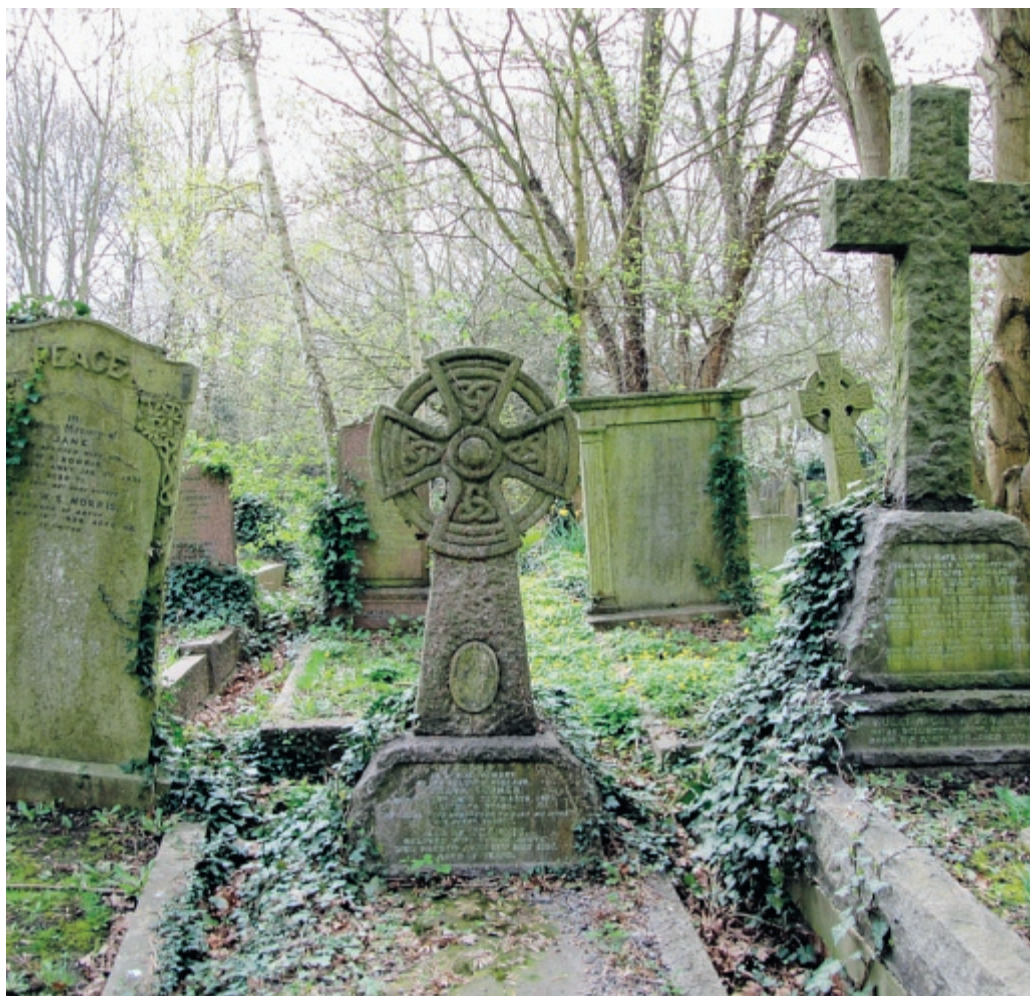
di **MARIANNA BAROLI**



■ Dimenticate le spiagge bianche e il mare cristallino, i musei d'arte, le scampagnate

sulle montagne più belle del mondo: la vera moda per le vacanze di questo 2017 è il *dark tourism*, ovvero la ricerca di luoghi a tratti inquietanti, in cui a farla da padrone sono leggende e storie di fantasmi. Il turismo macabro non è una novità dei tempi moderni. Durante il Medioevo i più abili organizzavano, nei periodi estivi, lunghi pellegrinaggi per visitare tombe e catacombe in cui assistevano a incontri sul passato di santi e martiri. E anche durante l'Illuminismo le cose non andavano meglio, visto che le classi nobili erano disposte a pagare ingenti somme di denaro per raggiungere le piazze più famose d'Europa per assistere a decapitazioni ed esecuzioni pubbliche.

Nel 2017, complice anche il web e le decine di leggende che si possono trovare online, il turismo macabro si è ulteriormente trasformato, diventando un vero e proprio



DARK TOURISM Sopra, il cimitero di Highgate a Londra. In alto, una parete di ossa a San Bernardino

Il cimitero di Highgate di Londra abitato da un vampiro assetato di vergini

fenomeno. Così, mentre in Gran Bretagna l'università del Lancashire ha istituito il primo centro studi sul *dark tourism* al mondo, nel web proliferano blog, forum ed enciclopedie che guidano i più temerari alla scoperta del lato oscuro del turismo. Per godersi meglio la nuova frontiera del «turismo oscuro» esistono veri e propri pacchetti vacanza costruiti ad hoc per attraversare con voli low cost e treni l'Europa o l'Italia alla scoperta di tombe, vampiri e castelli presumibilmente incantati. I costi, in questo caso, sono piuttosto

contenuti grazie a voli che non superano mai il centinaio di euro per tratte andata-ritorno e a cui si uniscono ticket giornalieri per mezzi di trasporto pubblici e i rari ingressi a pagamento nelle località prescelte.

Uno dei pacchetti più gettonati, per chi ama storie di cacciatori di vampiri e stregoni, è quello di un giorno a Londra alla scoperta del cimitero di Highgate, raggiungibile con la linea nera della metropolitana cittadina. Questo cimitero vittoriano, che ha aperto i battenti nel 1839, è uno dei luoghi più misteriosi d'Europa ed è particolarmente noto grazie alla leggenda del vampiro di Highgate. La storia narra di un giovane vampiro, nascosto nelle catacombe del cimitero, che si nutre del sangue delle giovani vergini ricoverate nelle stanze dell'ospedale, costruito nei pressi del campo-

santo. Per porre fine a questo problema, due maghi, Farant e Manchester, avviarono una grande caccia al vampiro che, secondo la leggenda, non venne mai davvero catturato dai due stregoni e secondo molti esperti del paranormale riposerebbe ancora oggi tra le tombe aperte durante la grande caccia. Il costo di un viaggio alla scoperta del misterioso Highgate è di 50 euro con volo, ticket per le metropolitane e ingresso al cimitero.

Avete mai sentito parlare dei ponti del Diavolo? In Europa ne esistono due: in Spagna e in Germania. Il primo, situato sulla via tra Martorell e Castellbisbal in Catalogna, è una struttura ripidissima, quasi appuntita. Il nome ponte del Diavolo è dovuto dal fatto che l'architettura è così assurda da non poter essere stata costruita dalla mano umana. Il

secondo ponte, situato nel parco di Kromlau nell'estremità orientale della Sassonia, a meno di sei chilometri dal confine con la Polonia, è meta degli appassionati di universi paralleli e *stargate*. La particolarità è che l'arco di questo ponte forma, con il suo riflesso, un cerchio perfetto da qualsiasi lato lo si osservi. Un'immagine soprannaturale fotografata migliaia di volte all'anno, alla ricerca - come leggenda narra - di scoprire all'interno del cerchio perfetto un passaggio multidimensionale che trasporti in un mondo parallelo.

Nonostante l'Europa intera pulluli di castelli che hanno dato i natali a scienziati pazzi, musei con vere sale operatorie dismesse, bagni termali nascosti nel sottosuolo e labirinti dai cui si racconta sia impossibile uscire, l'Italia riveste un ruolo fondamentale



nella frangia del turismo dark grazie a oltre 300 luoghi misteriosi, visitabili con tour organizzati nelle varie città. Come a Milano, dove un bus accompagna i più temerari alla scoperta dei misteri della città. Il preferito dal pubblico? L'ossario di San Bernardino alle Ossa, costruito nel 1145 nei pressi della chiesa di Santo Stefano Maggiore, i cui mu-

1814. Lo sapevate, poi, che in Liguria esiste quella che è stata denominata l'ultima Salem d'Europa? Triora è un paesino famoso per la sua caccia alle streghe. La leggenda narra che le discendenti delle donne accusate di stregoneria, bruciate sul rogo nel 1857, ancora oggi svengano nella piazza in cui venne allestito il grande fuoco. Roma non è solo la capitale italiana, ma è anche una città ricca di storie e leggende legate a santi e papi. Camminate giornaliere o notturne accompagnano alla scoperta dei misteri della capitale. Il consiglio è quello di seguire uno dei molteplici *walking tour* (<http://www.romefreewalkingtour.com>) e perdersi nei misteri sparsi tra la chiesa dei Santi Vincenzo e Anastasio dove sono conservati i cuori di 22 papi, e la Basilica di San Giovanni in Laterano dove si narra che il monumento dedicato a papa Silvestro II, il papa mago, produce sudore. Se le catacombe di Napoli fossero troppo mainstream, nel monastero dei Cappuccini a Palermo le catacombe ospitano decine di scheletri di frati vestiti con gli abiti di sepoltura. I resti più antichi sono quelli di Silvestro da Gubbio, un frate morto nel 1599.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

I due ponti del diavolo in Spagna e Germania nascondono misteri su universi paralleli

ri, porte e pilastri sono interamente coperti da ossa e teschi. Scendendo verso il mare, nella meravigliosa Venezia, con i classici city tour visitate l'isola di Poveglia e quella di San Servolo, nota come l'isola dei matti. Entrambe disabitate, sono al centro di leggende su torture, malati di peste e persone ritenute pazze, uccise all'interno di ospedali psichiatrici dopo essere state sottoposte a trattamenti crudeli. Una curiosità: a Poveglia si racconta che circa il 50 per cento del suolo sia composto dai resti dei morti di peste che abitavano l'isola tra il 1793 e il

CONSIGLI PREZIOSI

di **FERRUCCIO INVERNIZZI**



■ Cari lettori, vorrei rispondere ai tanti che mi chiedono lumi sull'acquisto di oro e preziosi con riferimento a come e dove conservare i loro beni con i relativi costi e rischi di furti e rapine. L'altro aspetto negativo di questi investimenti è che non danno reddito, l'eventuale guadagno deriva da un aumento di valore di ciò che si è acquistato evento assai probabile per l'oro e le pietre di colore

Guida pratica all'uso e alla scelta delle cassette di sicurezza

(smeraldi rubini e zaffiri di alta qualità). Ma dove custodire i valori, la scelta più ovvia è quella di affittare una cassetta di sicurezza, bisogna però fare attenzione, innanzi tutto dovete sapere che non vi è nessuna garanzia in merito alla riservatezza sul contenuto delle cassette, anzi, la prima cosa che avviene, in caso di verifiche fiscali o avvenimenti simili, è il blocco delle cassette e la successiva ispezione da parte degli organi inquirenti. Il se-

condo problema attiene alla sicurezza, infatti non tutti sanno che la banca risponde in maniera ridotta in caso di furti e rapine (l'importo del risarcimento varia a seconda delle banche da 2.000 euro a un massimo di 20.000). Va considerato inoltre che il deposito in cassetta rende scomodo l'utilizzo dei beni. Allora cosa bisogna fare per stare tranquilli? Innanzitutto bisogna scegliere una banca che abbia un caveau importante (sconsigliate le fi-

liali e le agenzie periferiche, affittare la cassetta solo nelle sedi centrali che hanno caveau e sistemi di sicurezza validi). Vi confermo che nella mia attività di perito vengo frequentemente convocato in occasione dell'apertura delle cassette (successioni, fallimenti, divorzi, accertamenti delle autorità giudiziarie). Ho così potuto constatare che i sistemi di sicurezza di certe filiali sono a un livello a dir poco imbarazzante. Bisogna anche verificare attentamente i contratti di affitto delle cassette con particolare riguardo agli articoli relativi alla responsabilità della banca in caso di furto e qualora si intendesse sottoscrivere una polizza assicurativa, prestare particolare attenzione alle modalità di rimborso. Molte compagnie richiedono che vi sia un elenco dettagliato dei beni custoditi e la relativa perizia. Riassumendo bisogna scegliere una banca

con un caveau alta sicurezza, leggere attentamente il contratto di affitto delle cassette e l'eventuale contratto integrativo di assicurazione. L'alternativa è di dotarsi di una cassaforte ad alta sicurezza (da escludere casseforti da incasso nelle pareti, che uno scassinatore apre in pochi minuti). Con questo il sottoscritto e Arsenio Lupin vi augurano in bocca al lupo. consiglipreziosi@prontogold.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA